



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

«Лицей № 8»

ул. Крупской, 10 В, г. Красноярск, 660062, тел.(8-391)217-80-26,

E-mail:lyc8@mail.ru

ОГРН 1022402148438, ОКПО 56904334, ИНН/КПП

2463024482\246301001

РАССМОТРЕНО:00
На заседании педсовета
Протокол №108
от 30.08.2016

УТВЕРЖДАЮ:
и.о. директора МБОУ Лицея №8
Т.К. Назаренко
Приказ №01-10-1167
от 31.08.2016 г.



**адаптированная основная общеобразовательная программа
начального общего образования обучающихся с нарушениями
опорно-двигательного аппарата**

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
2. АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (ВАРИАНТ 6.1).....	6
2.1. Целевой раздел.....	6
2.1.1. Пояснительная записка	6
2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	8
2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	67
2.2. Содержательный раздел	81
2.2.1. Направление и содержание программы коррекционной работы	81
2.3. Организационный раздел	82
2.3.1. Учебный план	82
2.3.2. Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.....	82

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Определение и назначение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее АООП) начального общего образования (далее НОО) для обучающихся с НОДА – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО для обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ОВЗ;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования (ПрАООП) на основе ФГОС для обучающихся с ОВЗ;
- Устав МБОУ Лицей №8

Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА состоит из двух частей¹:

- обязательной части,
- части, формируемой участниками образовательных отношений.

Соотношение частей и их объем определяется ФГОС начального общего образования для обучающихся с НОДА.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

¹Статья 11, часть 3.1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для детей с НОДА предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС НОО обучающихся с НОДА требованиями к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя детям с НОДА возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержания образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с НОДА реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с НОДА знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с НОДА на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА положены следующие принципы:- принципы государственной политики РФ в области образования² (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;

- принцип целостности содержания образования: содержание образования едино; в основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения детьми с НОДА всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;

- принцип сотрудничества с семьей.

² Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

2. АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (ВАРИАНТ 6.1)

2.1. Целевой раздел

2.1.1. Пояснительная записка

Цель реализации АООП НОО обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником с НОДА целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

Вариант 6.1. адресован обучающимся с НОДА, достигшим к моменту поступления в школу уровня развития, близкого возрастной норме и имеющим положительный опыт общения со здоровыми сверстниками.

Обучающийся с НОДА получает образование, сопоставимое на всех его уровнях, с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки.

Он полностью включён в общий образовательный поток (инклюзия) и по окончании школы может получить такой же документ об образовании, как и его здоровые сверстники. Осваивая основную образовательную Программу, требования к которой установлены действующим ФГОС, обучающийся с НОДА имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах³. Эти специальные условия аттестаций конкретизируются применительно к особенностям обучающихся с НОДА по первому варианту ФГОС.

В случае необходимости среда и рабочее место обучающегося с НОДА должны быть специально организованы в соответствии с особенностями ограничений его здоровья.

Обязательной является систематическая специальная помощь – создание условий для реализации особых образовательных потребностей. Основная образовательная Программа (требования к которой установлены действующим ФГОС), обязательно поддерживается Программой коррекционной работы, направленной на развитие жизненной компетенции ребенка и поддержку в освоении основной общеобразовательной Программы. Таким образом, программа коррекционной работы является неотъемлемой частью основной образовательной программы, осваиваемой обучающимся с НОДА. Требования к структуре, условиям и результатам

³ Пункт 13 статьи 59 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

коррекционной работы для каждого уровня образования задаются Стандартом образования обучающихся с НОДА применительно к каждой категории детей в данном варианте.

Принципы и подходы к формированию АООП НОО

Представлены в разделе 1. Общие положения.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА

Категория детей с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** - неоднородная по составу группа школьников. Группа обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются виды патологии опорно-двигательного аппарата (типология двигательных нарушений И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько; классификация, К.А. Семеновой, Е.М. Мастюковой и М.К. Смуглиной; Международная классификация болезней 10-го пересмотра).

Уточнение роли различных факторов и механизмов формирования разных видов нарушения опорно-двигательного аппарата необходимо в большей степени для организации медико-социальной помощи этой категории детей. Для организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка с НОДА в образовательном процессе, задачами которого являются правильное распознавание наиболее актуальных проблем его развития, своевременное оказание адресной помощи и динамическая оценка её результативности, необходимо опираться на типологию, которая носит педагогически ориентированный характер. В настоящем стандарте предлагается типология, основанная на оценке сформированности познавательных и социальных способностей у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

Группа обучающихся с НОДА по варианту 6.1.: дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь. Достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и

содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

Для этой группы обучающихся обучение в общеобразовательной школе возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении на уроках, помощи в самообслуживании), что обеспечивает необходимые в период начального обучения щадящий режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь.

2.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с НОДА АООП НОО соответствуют ФГОС НОО⁴.

Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, осваивающих основную образовательную программу начального общего образования.

⁴ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785) (ред. от 18.12.2012) (далее – ФГОС НОО).

Планируемые результаты: обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно - деятельностным подходом в Лицее содержание планируемых результатов характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся начальных классов успешно решать учебные и учебно-практические задачи.

Планируемые результаты, которые характеризуют систему учебных действий, в отношении опорного учебного материала приводится в блоке «Выпускник научится». В эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена большинством детей.

Планируемые результаты, которые приводятся в блоке «Выпускник получит возможность научиться», направлены на уровень достижений, которые могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей.

В результате изучения всех предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться см. таблицу:

Личностные универсальные учебные действия

<i>1 класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
Самоопределение			
Определяет действия, устанавливающие смысл учения.	Выявляет действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика.	Рефлексирует адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика	Высказывает адекватные суждения о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями,

			трудолюбием, старанием.
Смыслообразование			
Проявляет интерес к учебной деятельности.	Осуществляет мотивацию к познавательной деятельности	Устанавливает связь между содержанием учебных предметов и личными познавательными интересами.	Стремится к самоизменению – приобретению новых знаний и умений.
<i>Нравственно – этическая ориентация</i>			
Знает моральные нормы поведения в школе.	Учитывает нормы взаимопомощи как основания построения межличностных отношений.	Знает основные моральные нормы в обществе.	Выделяет нравственное содержание поступков на основе моральных норм.

Метапредметные универсальные учебные действия

<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>			
<i>1 класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей.	Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей.	Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей.	Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей.
Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.	Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.	Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.	Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.
	Осуществляет самостоятельно	Осуществляет самостоятельно	Осуществляет самостоятельно

	<p>контроль учебной деятельности.</p>	<p>контроль учебной деятельности.</p> <p>Сохраняет учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи.</p> <p><i>Вносит необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.</i></p>	<p>контроль учебной деятельности.</p> <p>Сохраняет учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи.</p> <p>Вносит необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.</p> <p>Ставит самостоятельно учебные задачи.</p> <p><i>Определяет наиболее эффективные способы достижения результата в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения.</i></p> <p><i>Осознаёт способы действий, приведших к успеху или неудаче.</i></p>
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>			
Осуществляет	Осуществляет	Осуществляет	Осуществляет

логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков	логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков	логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков	логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков
Осуществляет логическое действие синтез.	Осуществляет логическое действие синтез.	Осуществляет логическое действие синтез.	Осуществляет логическое действие синтез.
Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.
Осуществляет логическое действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	Осуществляет логическое действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	Осуществляет логическое действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.	Осуществляет логическое действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.
Осуществляет логическое действие обобщение	Осуществляет логическое действие обобщение	Осуществляет логическое действие обобщение	Осуществляет логическое действие обобщение
Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.	Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.	Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.	Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.
	Строит простые умозаключения по аналогии.	Строит простые умозаключения по аналогии.	Строит простые умозаключения по аналогии.
		Строит простые рассуждения на	Строит простые рассуждения на

		<p>основе подводящей информации (индуктивное умозаключение)</p> <p>Подводит под понятие на основе распознавания объектов. Выделение существенных признаков и их обобщения.</p> <p>Даёт определение понятиям на основе начальных сведений о сущности и особенности объектов, процессов и явлений.</p> <p>Использует знаково – символические средства для создания моделей, изучаемых объектов или процессов для решения задач.</p> <p>Соотносит содержание текстовой информации к известным понятиям, представлениям, точкам зрения.</p>	<p>основе подводящей информации (индуктивное умозаключение)</p> <p>Подводит под понятие на основе распознавания объектов. Выделение существенных признаков и их обобщения.</p> <p>Даёт определение понятиям на основе начальных сведений о сущности и особенности объектов, процессов и явлений.</p> <p>Использует знаково – символические средства для создания моделей, изучаемых объектов или процессов для решения задач.</p> <p>Соотносит содержание текстовой информации к известным понятиям, представлениям, точкам зрения.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><i>Соотносит материальные и информационные ресурсы образовательной среды с предметным содержанием</i></p>	<p>Соотносит материальные и информационные ресурсы образовательной среды с предметным содержанием</p> <p>Строит простые рассуждения на основе подводящей информации (дедуктивное умозаключение)</p> <p>Находит существенные связи между межпредметными понятиями (систематизирует, обобщает)</p> <p><i>Оценивает информацию с точки зрения её целесообразности и в решении познавательной или коммуникативной задачи.</i></p> <p><i>Владеет поисковыми и творческими способами решения учебных и практических проблем</i></p>
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>			
	Строит речевое высказывание в	Строит речевое высказывание в	Строит речевое высказывание в

	<p>соответствии с задачами учебной коммуникации.</p> <p>Формулирует точку зрения.</p> <p>Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации)</p> <p>Задает вопросы для получения необходимых сведений.</p>	<p>соответствии с задачами учебной коммуникации.</p> <p>Формулирует точку зрения.</p> <p>Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации)</p> <p>Задает вопросы для получения необходимых сведений.</p> <p>Ориентируется на точку зрения других людей, отличную от своей собственной.</p> <p><i>Договаривается о распределении функций и ролей в различных видах совместной деятельности.</i></p>	<p>соответствии с задачами учебной коммуникации.</p> <p>Формулирует точку зрения.</p> <p>Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации)</p> <p>Задает вопросы для получения необходимых сведений.</p> <p>Ориентируется на точку зрения других людей, отличную от своей собственной.</p> <p>Договаривается о распределении функций и ролей в различных видах совместной деятельности.</p> <p><i>Оценивает адекватно поведение окружающих (на основе критериев, заданных взрослым) в ходе решения совместной учебной задачи.</i></p> <p><i>Оценивает адекватно собственное</i></p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<i>поведение (на основе критериев, заданных взрослым) в ходе решения совместной учебной задачи.</i>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Нахожу информацию, заданную в явном виде (с выбором ответа)	Нахожу информацию, заданную в явном виде (с выбором ответа)	Нахожу информацию, заданную в явном виде (с выбором ответа)	Нахожу информацию, заданную в явном виде (с выбором ответа)
Нахожу информацию, заданную в явном виде (с кратким ответа)	Нахожу информацию, заданную в явном виде (с кратким ответа)	Нахожу информацию, заданную в явном виде (с кратким ответа)	Нахожу информацию, заданную в явном виде (с кратким ответа)
Выделяю последовательность событий, описанных в тексте	Выделяю последовательность событий, описанных в тексте	Выделяю последовательность событий, описанных в тексте	Выделяю последовательность событий, описанных в тексте
Формулирую на основе прочитанного несложный вывод (с выбором ответа)	Формулирую на основе прочитанного несложный вывод (с выбором ответа)	Формулирую на основе прочитанного несложный вывод (с выбором ответа)	Формулирую на основе прочитанного несложный вывод (с выбором ответа)

			ответа)
<i>Обобщаю полученную информацию(с выбором ответа)</i>	Выделяю использованные в тексте языковые средства (краткий ответ)	Выделяю использованные в тексте языковые средства (краткий ответ)	Выделяю использованные в тексте языковые средства (краткий ответ)
<i>Нахожу информацию заданную в неявном виде (с развёрнутым ответом)</i>	Нахожу информацию заданную в неявном виде (с развёрнутым ответом)	Нахожу информацию заданную в неявном виде (с развёрнутым ответом)	Нахожу информацию заданную в неявном виде (с развёрнутым ответом)
<i>Формулирую на основе прочитанного несложный вывод(с развёрнутым ответом)</i>	<i>Формулирую на основе прочитанного несложный вывод(с развёрнутым ответом)</i>	Формулирую на основе прочитанного несложный вывод (с кратким ответом)	Формулирую на основе прочитанного несложный вывод (с кратким ответом)
<i>Интерпретирую содержание прочитанного</i>	<i>Интерпретирую содержание прочитанного</i>	Интерпретирую содержание прочитанного	Интерпретирую содержание прочитанного
<i>Определяю авторский замысел</i>	<i>Определяю авторский замысел</i>	<i>Определяю авторский замысел</i>	<i>Определяю авторский замысел</i>
	<i>Обобщаю полученную информацию (с выбором ответа)</i>	Обобщаю полученную информацию	Обобщаю полученную информацию
	<i>Объясняю роль и значение заголовка как структурного компонента текста</i>	<i>Объясняю роль и значение заголовка как структурного компонента текста</i>	<i>Объясняю роль и значение заголовка как структурного компонента текста</i>

		<i>Выделяю использованные в тексте языковые средства (развёрнутый ответ)</i>	<i>Анализирую использованные в тексте языковые средства</i>
		<i>Формулирую на основе прочитанного несложный вывод(с развёрнутым ответом)</i>	<i>Формулирую на основе прочитанного несложный вывод(с развёрнутым ответом)</i>
			<i>Оцениваю содержание, структуру текста</i>

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- технологии ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных;

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок).

Выпускник получит возможность:

- научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;

- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать сообщения в видео и аудио- видефрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;

- моделировать объекты и процессы реального мира.

Русский язык (предметные)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Фонетика. Орфоэпия. Графика.			
Различает звуки: гласные и согласные; гласные ударные и безударные; согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости.	Определяет качественную характеристику: гласные и согласные; гласные ударные и безударные; согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости.	Характеризует звуки: гласные и согласные; гласные ударные и безударные; согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости.	Классифицирует звуки по значимым основаниям.
Устанавливает соотношения звукового и буквенного состава в словах типа: ёлка, крот, соль.	Устанавливает соотношения звукового и буквенного состава в словах типа: крот, соль, в словах с йотированными гласными.	Устанавливает соотношения звукового и буквенного состава в словах типа: крот, соль, в словах с йотированными гласными, с разделительными Ъ и Ь, с непроизносимым согласным.	Группирует слова с разным соотношением количества звуков и букв.
Делит слова на слоги.	Делит слова на слоги для переноса.	Делит слова для переноса с учётом состава слова.	Объясняет принцип деления слов на

			слоги.
Владеет начертанием письменных заглавных и строчных букв.	Списывает с печатного и письменного текста.	Списывает с печатного и письменного текста.	Списывает с печатного и письменного текста.
Называет в последовательность и буквы русского алфавита.	Упорядочивает слова в соответствии с алфавитом по первой букве.	Упорядочивает слова в соответствии с алфавитом.	Использует алфавит при работе со словарями, справочниками.
Пишет под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.	Пишет под диктовку тексты из 30-35 слов.	Пишет под диктовку тексты из 45-50 слов.	Пишет под диктовку тексты 60-75 слов.
<i>Упорядочивает слова в соответствии с алфавитом по первой букве.</i>	<i>Упорядочивает слова в соответствии с алфавитом.</i>	<i>Использует алфавит при работе со словарями, справочниками.</i>	
	<i>Проводит звукобуквенный разбор слов.</i>	<i>Проводит фонетический разбор по алгоритму с помощью учителя.</i>	<i>Проводит фонетический разбор самостоятельно по алгоритму</i>
Лексика			
Выделяет слово как единицу речи.	Различает синонимы, антонимы, многозначность без введения понятий.	Определяет значение слов по словарю с помощью взрослого.	Определяет значение слов с помощью словаря.
<i>Различает синонимы, антонимы, многозначность без введения понятий.</i>	<i>Понимает смысл фразеологизмов, омонимов без введения понятий.</i>	<i>Различает фразеологизмы, омонимы без введения понятий.</i>	<i>Подбирает синонимы, антонимы для реконструкции и редактирования текстов.</i>
Состав слова (морфемика)			
	Подбирает родственные слова	Различает родственные	Различает родственные

	и формы слов для проверки корневых орфограмм.	слова и формы слова.	слова и формы слова.
	Различает однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.	Находит в словах окончание, корень, приставку, суффикс.	Подбирает слова заданного состава.
			Различает изменяемые и неизменяемые слова.
<i>Находит родственные однокоренные слова.</i>	<i>Находит в словах окончание, корень, приставку, суффикс.</i>	<i>Находит основу, постфикс, соединительные гласные в сложных словах.</i>	<i>Узнаёт образования слов с помощью приставки, суффикса, сложения основ.</i>
Морфология.			
Находит слова обозначающие предметы, признак предмета, действие предмета.	Различает грамматические группы слов: предметы, признак предмета, действие предмета.	Находит имя существительное, имя прилагательное, глагол.	Определяет грамматические признаки имени существительного, имени прилагательного, глагола (неопределённая форма, число, время, род, спряжение, лицо).
Распознаёт имена одушевлённые и неодушевлённые, имена собственные (без введения понятий)		Определяет у имени существительного : начальную форму, одушевлённое и неодушевлённое, собственное и нарицательное, род, число, падеж, склонение.	

		Определяет у прилагательного: начальную форму, род, число, падеж.	
<i>Различает лексическое и грамматическое значение слова.</i>	<i>Различает предлоги и приставки.</i>	<i>Выполняет морфологический разбор имён существительных, прилагательных по предложенному алгоритму.</i>	<i>Выполняет морфологический разбор имён существительных, прилагательных, глаголов по предложенному алгоритму.</i>
			<i>Различает глаголы совершенного и несовершенного вида.</i>
Синтаксис.			
<i>Различает предложения и слова.</i>	<i>Различает предложение, словосочетание, слово.</i>	<i>Выбирает знак в конце предложения.</i>	<i>Определяет вид предложения по цели высказывания, интонации.</i>
<i>Составляет предложения из данных слов и его схему.</i>	<i>Восстанавливает деформированное предложение.</i>	<i>Находит главные члены предложения.</i>	<i>Восстанавливает деформированный текст.</i>
	<i>Составляет предложения из слов, данных в начальной форме, с добавлением любых других слов.</i>	<i>Различает главные и второстепенные члены предложения.</i>	<i>Устанавливает связь между словами в словосочетании, предложении с помощью вопросов</i>
			<i>Выделяет предложения с однородными членами.</i>
<i>Находит границы предложений.</i>	<i>Определяет роль форм слов и служебных слов для связи слов в</i>	<i>Устанавливает связь между словами в словосочетании,</i>	<i>Различает простые и сложные предложения.</i>

	<i>предложения.</i>	<i>предложения с помощью вопросов.</i>	
<i>Составляет по данной схеме предложение.</i>		<i>Выделяет предложения с однородными членами.</i>	<i>Различает второстепенные члены предложения: определение, дополнение и обстоятельство</i>

Орфография и пунктуация

<p>Применяет правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу; - сочетания чк-чн, чт, щн; - прописная буква в начале предложения, в именах собственных; - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова); - знаки препинания в конце предложения. 	<p>Применяет ранее изученные правила правописания, а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перенос слов; - проверяемая безударная гласная в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - словарные слова. 	<p>Применяет ранее изученные правила правописания, а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непроизносимые согласные; - правописание приставок; - разделительные Ъ и ь знаки; - безударные окончания имен прилагательных; - раздельное написание предлогов; - словарные слова. 	<p>Применяет ранее изученные правила правописания, а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не с глаголами; - ь после шипящих на конце имен существительных; - ь после шипящих на конце глаголов 2-го лица ед.ч.; - ь в глаголах в сочетании -тся, -ться; - безударные личные окончания глаголов; - безударные падежные окончания имен существительных; - запятая в предложениях с однородными членами.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Безошибочно списывает текст с доски и учебника.	Безошибочно списывает текст.	Безошибочно списывает текст.	Безошибочно списывает текст (объемом 80-90 слов).
Пишет под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания.	Пишет под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания.	Пишет под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания.	Пишет под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания (объемом 75-80 слов).
	Находит орфограммы в указанных словах с помощью взрослого.	Находит орфограммы в указанных словах.	Группирует слова по орфограммам.
<i>Пользуется орфографическим словарем в учебнике как средством самоконтроля.</i>	<i>Использует орфографическое чтение как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</i>	<i>Различает разные способы проверки правописания слов.</i>	<i>Использует словарь при составлении собственных текстов.</i>
Развитие речи			
Владеет диалогической формой речи.	Выбирает заголовок текста из ряда данных.	Восстанавливает порядок предложений и частей деформированного текста.	Составляет план текста
Владеет нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения	Осознаёт собственную устную речь: с какой целью, с кем и где происходит общение	Сочиняет письма и поздравительные открытки	Озаглавливает текст самостоятельно.
			Различает типы текстов (описание, повествование, рассуждение)
	<i>Выделяет тему и</i>	<i>Различает типы</i>	<i>Пишет</i>

	<i>главную мысль текста.</i>	<i>текстов (описание, повествование, рассуждение).</i>	<i>сочинения и изложения по разработанному алгоритму.</i>
--	------------------------------	--------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

Литературное чтение (предметные)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Аудирование (слушание)			
Воспринимает на слух произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова	Воспринимает поэтическое и прозаическое произведения: эмоционально	Воспринимает учебный и научно – популярный текст	Различает на слух произведения разных жанров
Характеризует героя сказки (положительный и отрицательный)	Характеризует особенности поэтических и прозаических произведений	Даёт характеристику литературному произведению: народное или авторское	Сравнивает учебный, художественный и научно - популярный тексты (воспринимаемые на слух)
		<i>Задаёт вопрос по услышанному художественному и учебному произведению</i>	<i>Задаёт вопрос к учебному тексту, научно-популярному произведению.</i>
Чтение			
Читает по слогам и целыми словами вслух и про себя	Читает целыми словами и про себя в удобном темпе	Читает правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя	Читает свободно, бегло, выразительно вслух и про себя, со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного
Читает наизусть стихотворения	Читает наизусть стихотворения	Выразительно читает наизусть	Выразительно читает наизусть

разных авторов по собственному выбору	разных авторов	стихотворения разных авторов	стихотворения разных авторов, в т.ч. стихотворения любимого поэта
Понимает содержание прочитанного	Находит в тексте отрывки по заданию	Воспроизводит подробно текст	Пересказывает сжато текст, опираясь на составленный план
Пересказывает содержание прочитанного	Рассказывает содержание нескольких произведений любимого автора	Дает характеристику героев различных произведений	Ведет диалог о художественном произведении
Определяет персонажей и героев литературного произведения	Находит в тексте с помощью учителя простые средства изображения и выражения чувств героя	Находит в тексте средства изображения и выражения чувств героя	Соотносит поступки героя с нравственными нормами
<i>Выделяет смысловые части текста</i>	<i>Определяет тему произведения</i>	<i>Делает элементарный анализ различных текстов</i>	<i>Вычленяет систему образов произведения, основные сюжетные линии, особенности композиции произведения</i>
<i>Строит высказывания по образцу</i>	<i>Сочиняет устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему</i>	<i>Находит способы создания характера и изображения внутреннего мира героя в произведениях</i>	<i>Выделяет главную идею и основные проблемы литературного произведения</i>

		<i>разных жанров</i>	
Культура речевого общения			
Понимает вопросы собеседника	Формулирует предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации	Дополняет высказывания других в процессе диалога	Участвует в диалоге, соблюдая правила речевого этикета
Устно сочиняет продолжения прочитанных произведений, короткий рассказ по сюжетным картинкам	Выделяет главную мысль текста	Отбирает доказательства	Выстраивает монологическую речь
			<i>Презентует сочинение, рассказ</i>
Культура письменной речи			
	Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения)	Определяет тему своего письменного высказывания	Составляет: текст повествования, описания, рассуждения
	<i>Определяет тип высказывания для своей работы: текст-повествование, описание, рассуждение</i>	<i>Отбирает целесообразные средства языка в соответствии с типом текста</i>	<i>Презентует: текст повествования, описания, рассуждения</i>
Литературоведческая пропедевтика			
Наблюдает	Определяет	Определяет	Определяет

произведения разных жанров	произведения по жанру: (рассказ, стихотворения, сказка)	произведения по жанру: (рассказ, стихотворения, сказка, повесть)	произведения по жанру: (рассказ, стихотворения, сказка, былины, повесть)
Ориентируется в главах учебника	Пользуется словарём учебника и справочной литературой	Осуществляет в библиотеке поиск книг по предложенной тематике	Составляет краткую аннотацию на литературное произведение по заданному образцу
	<i>Выделяет средства художественной выразительности в тексте с помощью учителя</i>	<i>Распознаёт средства выразительности : олицетворение, сравнение</i>	<i>Ориентируется в литературоведческих терминах</i>
Круг детского чтения			
Определяет автора и название книги	Ориентируется в книге по оглавлению	Использует разделы словаря, помещенные в учебнике	Осуществляет выбор книги в библиотеке по заданной тематике, собственному желанию
Ориентируется в книге: автор, название, иллюстрации	Представляет тематическое многообразие литературы разных времен и народов	Готовит сообщения по материалам школьной или публичной библиотеки	Составляет краткую аннотацию на литературное произведение по заданному образцу
<i>Узнает малые формы народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и</i>	<i>Ориентируется в больших формах устного народного творчества (сказки, былины)</i>	<i>Определяет предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных</i>	<i>Создает презентации книг различной тематики</i>

<i>поговорки.</i>		<i>потребностей</i>	
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)			
Моделирует живые картинки	Читает по ролям	Разыгрывает роли героев художественных произведений	Участвует в драматизации
Создаёт рисунки и иллюстрации к произведениям	Определяет фрагмент для устного словесного рисования	Воспроизводит словесные картины графически	Создаёт сценарии диафильмов
<i>Инсценирует несложные произведения</i>	<i>Сочиняет устно и письменно произведения разных жанров по образцу</i>	<i>Участвует в инсценировках литературных произведений</i>	<i>Пишет сочинения-описания, рассуждения на свободную тему</i>

Иностранный язык (английский)

2 класс	3 класс	4 класс
<p>КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ Говорение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); • используя образец, расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, отвечать на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем; • кратко рассказывать 	<p>КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ Говорение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в элементарном этикетном диалоге; • расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, отвечать на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем; • кратко рассказывать о своей семье, друге, еде, одежде, временах года, природе, 	<p>КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ Говорение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); • расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, отвечать на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем; • кратко рассказывать о своих каникулах, путешествиях,

<p>о себе, своей семье (8-10 предложений);</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять небольшие описания предмета (игрушки). <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно участвует в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); • используя образец, расспрашивает собеседника, задавая простые вопросы, отвечает на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем без опоры на образец; • кратко рассказывает о себе, своей семье (10-12 предложений); • составляет небольшие описания предмета (игрушки без опоры на образец. <p>Аудирование</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать на слух звуки, особенности интонации основных типов предложений изучаемого языка; • понимать на слух 	<p>праздниках (10-12 предложений);</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять небольшие описания картинки. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно участвует в элементарном этикетном диалоге; • используя образец, расспрашивает собеседника, задавая простые вопросы, отвечает на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем без опоры на образец; • кратко рассказывает о своей семье, друге, еде, одежде, временах года, природе, праздниках (13-15 предложений); • составляет небольшие описания картинки без опоры на образец. <p>Аудирование</p>	<p>школьных предметах, своей квартире, о Лондоне, его истории (13-15 предложений); составлять небольшие описания картинки.</p> <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно участвует в элементарном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); • используя образец, расспрашивает собеседника, задавая простые вопросы, отвечает на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем без опоры на образец; • кратко рассказывает о своих каникулах, путешествиях, школьных предметах, своей квартире, о Лондоне, его истории (16-17 предложений); • составляет небольшие описания картинки без опоры на образец. <p>Аудирование</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать на слух и передавать основное содержание текстов с опорой на зрительную наглядность; вычленять из прослушанного текста необходимую
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>речь учителя, одноклассников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать на слух основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимает на слух основное содержание облегченных текстов без опоры на зрительную наглядность. <p>Чтение</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки; • читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; • читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает про себя, понимает основное содержание небольших текстов, 	<p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать на слух речь учителя, одноклассников; • понимать на слух основное содержание текстов, вычленять необходимую информацию. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимает на слух основное содержание текстов и вычленяет необходимую информацию без опоры на зрительную наглядность. <p>Чтение</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать основные правила чтения изучаемого языка; • читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; • читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и 	<p>информацию.</p> <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимает на слух и передает основное содержание текстов без опоры на зрительную наглядность. <p>Чтение</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать основные правила чтения изучаемого языка; • читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; • читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает про себя, понимает основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу без опоры на зрительную наглядность.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>доступных по содержанию и языковому без материалу на опоры на зрительную наглядность.</p>	<p>языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем.</p> <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читает про себя, понимает основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу без опоры на зрительную наглядность. 	
<p>Письмо Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать буквы английского алфавита, слова, короткие предложения в рамках тематики пройденных тем; • писать короткий связный текст с опорой на образец в рамках пройденных лексических тем. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пишет буквы английского алфавита, слова, короткие предложения в рамках тематики пройденных тем без опоры на образец. 	<p>Письмо Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей; • писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) с опорой на образец; • писать текст письма другу с опорой на образец. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пишет краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) без опоры на образец; • пишет текст письма другу без опоры на 	<p>Письмо Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать текст письма другу с опорой на образец; • составлять письменный текст на английском языке в рамках пройденной тематики. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пишет текст письма другу без опоры на образец; • составляет письменный текст на английском языке в рамках пройденной без опоры на образец.

	образец.	
<p>ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки и звукосочетания английского языка; • соблюдать нормы произношения; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • правильно писать изученные слова; • распознавать и употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе; • распознавать и употреблять в речи глагол-связку to be; • распознавать и употреблять в речи правильные глаголы в Present Simple и Continuous; • распознавать и 	<p>ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать коммуникативные типы предложения по интонации; • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; • правильно писать изученные слова; • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики 	<p>ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.); • использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам); • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики начальной школы; • распознавать и употреблять в речи предложения с оборотом there was / there were; • распознавать и употреблять в речи модальные глаголы can, may, must, have to;

<p>употреблять в речи модальный глагол can.</p> <ul style="list-style-type: none"> распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельно различает на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносит все звуки и звукосочетания английского языка; самостоятельно соблюдает нормы произношения; самостоятельно соблюдает правильное ударение в изученных словах. 	<p>начальной школы;</p> <ul style="list-style-type: none"> распознавать и употреблять в речи предложения с оборотом there is / there are; распознавать и употреблять в речи простые распространенные предложения; распознавать и употреблять в речи предложения с однородными членами; распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами «and» и «but»; распознавать и употреблять в речи количественные числительные до 100, порядковые числительные до 20; распознавать и употреблять в речи правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite); 	<ul style="list-style-type: none"> распознавать и употреблять в речи правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple, Present Perfect; распознавать и употреблять в речи простые распространенные предложения; распознавать и употреблять в речи предложения с однородными членами; распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами «and» и «but»; распознавать и употреблять в речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> употребляет в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи вспомогательный глагол to do; • распознавать и употреблять в речи притяжательный падеж существительных; • распознавать и употреблять в речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; • распознавать и употреблять в речи модальные глаголы can, may, must. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • употребляет в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в 	<p>речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики начальной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>пределах тематики начальной школы в соответствии с решаемой коммуникативно й задачей.</p>	
<p>СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЕННОСТ Ь</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть информацией об основных англо-говорящих странах (их названиях, флагах, именах девочек и мальчиков); • владеть распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами, рифмованными произведениями детского фольклора (доступными по содержанию и форме); • владеть представлением о некоторых произведениях детского фольклора на английском языке. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществляет устное общение с носителями 	<p>СОЦИОКУЛЬТУРНА Я ОСВЕДОМЛЕННОСТ Ь</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры; о некоторых произведениях детского фольклора и доступных образцах художественной литературы на английском языке. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществляет устное общение с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах. 	<p>СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЕННОСТЬ</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры; о некоторых произведениях детского фольклора и доступных образцах художественной литературы на английском языке; • владеть информацией о столице Великобритании – Лондоне (его истории, достопримечательностях). <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществляет устное общение с носителями английского языка в доступных младшим школьникам

английского языка в доступных младшим школьникам пределах.		пределах.
<p>КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельно использует в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; самостоятельно догадывается о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике. 	<p>КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельно использует в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; самостоятельно догадывается о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике. 	<p>КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике. <p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельно использует в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; самостоятельно догадывается о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.

Математика (предметные)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Числа и величины			
Читает числа до 20	Читает числа до 100	Читает числа до 1000	Читает числа до 1000000
Записывает числа до 20	Записывает числа до 100	Записывает числа до 1000	Записывает числа до 1000000
Сравнивает числа до 20	Сравнивает числа до 100 по разрядам	Сравнивает числа до 1000 по разрядам	Сравнивает числа до 1000000 по классам и разрядам
Упорядочивает числа в пределах 20	Упорядочивает числа в пределах 100	Упорядочивает числа в пределах 1000	Упорядочивает числа в пределах 1000000
	Представляет числа в виде суммы разрядных слагаемых в пределах 100	Представляет числа в виде суммы разрядных слагаемых в пределах 1000	Представляет числа в виде суммы разрядных слагаемых в пределах 1000000
	Группирует числа по самостоятельно установленному признаку.	Классифицирует числа по разным основаниям.	Группирует числа по заданному признаку.
	Использует единицы измерения массы, времени и соотношение между ними.	Выражает массу в разных единицах измерения.	Сравнивает величины, используя основные единицы измерения и соотношения между ними.
<i>Образовывает числа в пределах 40</i>	<i>Записывает числа от 1 до 39 с использованием римской письменной нумерации.</i>	<i>Изображает изученные целые числа на числовом (координатном) луче.</i>	<i>Различает точные и приближённые значения чисел, округляя с заданной точностью.</i>
Арифметические действия			
Использует знаки «+» и «-» при записи действий.	Использует знаки и термины, связанные с действиями	Использует названия компонентов изученных	Использует названия компонентов изученных действий, знаки, обозначающие

	умножения и деления.	действий.	эти операции, свойства изученных действий.
Выполняет сложение и вычитание однозначных чисел без перехода через десяток.	Выполняет сложение и вычитание в пределах 100.	Выполняет сложение и вычитание в пределах 1000.	Выполняет сложение и вычитание с многозначными числами.
Применяет таблицу сложения при устном счёте в пределах 20	Применяет таблицу сложения и умножения при устном счёте в пределах 100	Применяет таблицу сложения и умножения при устном счёте в пределах 100	Выполняет устно изученные действия в пределах 100.
	Выполняет умножение и деление в пределах табличных случаев.	Выполняет умножение и деление многозначных чисел на однозначное число.	Выполняет умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное числа в пределах 10 000 по алгоритму..
	Устанавливает порядок действий в сложных выражениях со скобками и без скобок.	Находит значения выражений, содержащих 2-3 действия со скобками и без скобок.	Находит значения выражений, содержащих 3-4 действия со скобками и без скобок.
	Находит неизвестный компонент действий сложения и вычитания.	Находит неизвестный компонент действий.	Решает простые уравнения на нахождение неизвестного компонента.
Применяет переместительное свойство сложения.	Применяет переместительное свойство сложения и сочетательное свойство сложения.	Выполняет сложение и вычитание величин.	Выполняет изученные действия с величинами.
Выполняет сложение и			Применяет свойства изученных действий

<i>вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.</i>			<i>для рационализации вычислений.</i>
Текстовые задачи.			
<i>Различает математический рассказ и задачу.</i>	<i>Выделяет части задачи.</i>	<i>Выполняет краткую запись, используя различные формы.</i>	<i>Устанавливает взаимосвязь между условием и вопросом задачи.</i>
<i>Выбирает действие для решения простых задач</i>	<i>Выбирает действия для решения простых и составных (2 действия) задач.</i>	<i>Выбирает действия и их порядок при решении составных задач (2-3 действия)</i>	<i>Решает задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом в 1-3 действия</i>
<i>Составляет разные задачи по предлагаемым рисункам, схемам, выполненному решению.</i>	<i>Составляет задачи, обратные для данной простой задачи.</i>	<i>Преобразовывает задачу с недостающими или избыточными данными в задачу с необходимым и достаточным количеством данных.</i>	<i>Находит разные способы решения задач.</i>
Пространственные отношения. Геометрические фигуры.			
<i>Распознаёт геометрические фигуры (линия, отрезок, квадрат, треугольник)</i>	<i>Распознаёт геометрические фигуры (линия, отрезок, квадрат, треугольник, прямоугольник)</i>	<i>Распознаёт геометрические фигуры (линия, отрезок, квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, окружность)</i>	<i>Распознаёт объёмные (куб, шар) и плоские геометрические фигуры</i>
<i>Изображает прямые, лучи, отрезки</i>	<i>Чертит на клетчатой бумаге квадрат, прямоугольник с заданными сторонами.</i>	<i>Строит окружность заданного радиуса</i>	<i>Выполняет построение геометрических фигур с заданными измерениями с помощью инструментов.</i>
<i>Называет в окружающем</i>	<i>Выделяет фигуры на поверхности</i>	<i>Изображает простейшие</i>	<i>Классифицирует пространственные</i>

<i>мире предметы, похожие по форме на геометрические фигуры</i>	<i>пространственных тел</i>	<i>фигуры в заданном масштабе.</i>	<i>тела по различным основаниям.</i>
Геометрические величины.			
Определяет длину данного отрезка с помощью линейки.	Находит периметр многоугольника.	Находит площадь и периметр прямоугольника по формуле.	Находит площадь, периметр прямоугольника и квадрата разными способами.
Строит отрезки заданной длины.	Использует единицы измерения длины и соотношения между ними.	Использует единицы измерения длины, площади и соотношение между ними.	Использует единицы измерения длины, площади и соотношение между ними.
<i>Применяет единицы длины и соотношение между ними.</i>	<i>Выбирает удобные единицы измерения длины, периметра.</i>	<i>Находит площади многоугольников разными способами: разбиением, дополнением, перестроением.</i>	<i>Находит площадь прямоугольного треугольника разными способами.</i>
Работа с данными.			
Интерпретирует полученную информацию из рисунка, текста, схемы в виде текста задачи, числового выражения, чертежа.	Заполняет простейшие таблицы по результатам выполнения практической работы, по рисунку.	Использует данные готовых таблиц для составления чисел, выполнения действий, формулирования выводов.	Читает несложные готовые таблицы.
Дополняет группу объектов в соответствии с выявленной закономерностью.	Изменяет объект в соответствии с закономерностью, указанной в схеме.	Заполняет таблицу в соответствии с установленной закономерностью.	Заполняет несложные готовые таблицы.

	Читает простейшие столбчатые диаграммы.	Использует данные готовых столбчатых диаграмм при решении текстовых задач.	Читает несложные готовые столбчатые диаграммы.
Читает простейшие готовые таблицы и столбчатые диаграммы.	Интерпретирует полученную информацию из таблицы, схемы, диаграммы в виде текста, числового выражения, уравнения.	Дополняет простые столбчатые диаграммы.	Читает несложные готовые круговые диаграммы.
			Понимает выражения, содержащие логические связки и слова («... и ...», «... или ...» и др.)
	Выполняет действия по алгоритму.	Дополняет незавершённый алгоритм.	Составляет простой алгоритм.

Окружающий мир (предметные)

Элементы содержания	Окружающий мир			
	1	2	3	4
	Проверяемые умения			
Раздел 1. Человек и природа				
1. Природа живая и неживая.	Различает объекты живой и неживой природы. Приводит примеры. Различает объекты природы и предметы,	Устанавливает связь между живой и неживой природой	Устанавливает связь между живой и неживой природой и живыми организмами. Осуществляет классификацию объектов	Описывает природные объекты и предметы, созданные человеком. Сравнивает объекты живой и неживой природы на основе

	сделанные человеком. <i>Выделяет существенные признаки объектов природы</i>		окружающего мира по самостоятельному выделенным признакам.	внешних признаков. Приводит примеры явлений природы.
2. Вещества.		Различает твёрдые, жидкие, газообразные вещества.		
3. Земля-планета Солнечной системы.		Характеризует Землю, как планету, Солнце, как звезду, Луну, как спутник. Определяет стороны горизонта по компасу и природным приметам.	Использует готовые модели (глобус, карты) для описания свойств объектов. Определяет местонахождение крупных природных объектов на физической карте России.	Использует географическую карту и план для описания природных объектов. Называет материки и океаны, находит их на глобусе и карте. Умеет ориентироваться на местности по компасу.
4. Времена года.	Различает времена года и их особенности.	<i>Определяет причины смены дня и ночи, смены времён года.</i>	Объясняет причину смены дня и ночи вращением Земли.	Объясняет причину смены времён года вращением Земли.
5. Погода и её составляющие		Измеряет температуру воды, воздуха, своего тела	Фиксирует с помощью условных знаков основные признаки погоды.	Проверяет достоверность народных примет о погоде.
6. Формы земной		<i>Показывает на карте и</i>	Различает равнины, горы, реки,	

поверхности		<i>глобусе основные формы земной поверхности</i>	озеро, пруд. Выделяет особенности поверхности родного края	
7. Водоёмы и их разнообразие		<i>Показывает на карте и глобусе водоёмы</i>	Различает океан, море, река, озеро, пруд. Характеризует водоёмы родного края.	
8. Воздух		Определяет основные свойства воздуха.	Определяет основные свойства воздуха, его значение для растений, животных, человека.	Определяет основные свойства воздуха- смесь газов
9. Вода		Различает три состояния воды	Определяет основные свойства воды	Определяет значение воды для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Характеризует круговорот воды в природе.
10. Полезные ископаемые				Различает полезные ископаемые. Называет полезные ископаемые родного края
11. Почва				Определяет состав и значение

				почвы.
12. Растения	Различает и называет основные части растений.	Различает хвойные, цветковые, дикорастущие и культурные растения.	Узнаёт по внешнему виду изученные растения: хвойные, цветковые. <i>Узнаёт в природе мхи, водоросли, папоротники.</i>	Определяет роль растений в природе и жизни людей. Узнаёт растения родного края.
13. Грибы		Распознаёт съедобные и несъедобные грибы.	Называет правила сбора грибов.	
14. Животные	Использует иллюстративный определитель животных.	Определяет условия, необходимые для жизни животных. <i>Различает животных разных групп.</i>	Различает диких и домашних животных; животных разных групп (насекомые, рыбы, птицы, звери)	Выделяет особенности питания разных животных. Приводит примеры животных своего края.
15. Лес, луг, водоём		Устанавливает единство живой и неживой природы.	Устанавливает взаимосвязи в природном сообществе.	Называет природные сообщества родного края.
16. Природные зоны		Называет природные зоны России.	Выделяет характерные признаки природных зон России.	Сравнивает природные зоны России. Определяет влияние человека на природу изучаемых зон, охрану

				природы.
17. Человек – часть природы.		Выделяет признаки сезонного труда людей.	Понимает необходимость охраны природных богатств. Называет отдельных представителей растений и животных Красной книги.	Приводит примеры заповедников, национальных парков, устанавливая их роль в охране природы.
18. Тела человека	Измеряет температуру своего тела	Понимает необходимость здорового образа жизни.	Различает органы чувств человека.	Использует знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.
			<i>Оформляет результаты исследовательской работы «Человек и природа»</i> <i>Моделирует экологические ситуации.</i>	<i>Использует при проведении практических работ инструменты ИКТ, готовит небольшие презентации.</i>
Раздел 2. Человек и общество				
1. Человек – член общества	Определяет родственные связи в семье. Называет правила общения со	Понимает назначение органов чувств для познания окружающего	Выделяет характерные признаки профессий людей.	Называет основные средства связи. <i>Описывает проявления богатства</i>

	<p>сверстниками в школе.</p> <p><i>Оценивает характер взаимоотношений в семье, обществе.</i></p>	<p>о мира.</p> <p><i>Различает источники информации об окружающем мире.</i></p>		<p><i>внутреннего мира человека и созидательной деятельности на благо общества.</i></p>
<p>2. Наша Родина – Россия. Российская Федерация</p>	<p>Узнаёт государственную символику Российской Федерации.</p>	<p>Находит на карте мира Российскую Федерацию. На карте России-Москву.</p>	<p>Находит на карте России свой регион и его главный город.</p>	<p>Называет народы, населяющие Россию.</p> <p>Перечисляет государственные праздники.</p>
<p>3. Страницы истории Отечества</p>	<p>Различает прошлое, настоящее и будущее.</p>	<p>Находит факты, относящиеся к образу жизни, обычаям своих предков, используя дополнительные источники информации.</p>	<p>Соотносит исторические события с датами, конкретную дату с веком.</p> <p><i>Ориентируется в важнейших для страны событиях и фактах в изучаемый исторический период.</i></p>	<p>Узнаёт выдающиеся памятники истории и культуры России.</p> <p>Называет страны и народы мира.</p> <p><i>Называет имена выдающихся российских государственных деятелей и связанные с ними события.</i></p>
<p>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</p>				
<p>1. Здоровый образ жизни</p>	<p>Выполняет правила личной гигиены</p>	<p>Соблюдает правила организации учебного труда дома и в школе.</p>	<p>Понимает ценность здоровья и здорового образа жизни</p>	

2. Правила оказания первой помощи		Перечисляет правила оказания первой помощи при травмах.		
3. Правила безопасного поведения	Называет номера телефонов экстренной помощи.	Называет правила безопасного поведения на дорогах.	Называет правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой	Называет правила безопасного поведения в природе.

Изобразительное искусство

1 класс	2класс	3класс	4класс
Восприятие искусства и виды художественной деятельности. Искусство в человеке. Знакомство с музеем			
воспринимает художественные фотографии и репродукции картин, сравнивает их, находит сходство и различие, выражает свое отношение к шедеврам русского и мирового искусства; -группирует и соотносит произведения разных видов искусств по характеру, эмоциональному	Различает виды художественной деятельности. Воспринимает шедевры русского и мирового искусства. Передаёт в художественно-творческой деятельности эмоциональные состояния и свое отношение к ним. Воспринимает красоту архитектуры и понимать ее роль в жизни человека. Понимает общее	- расширяет свои представления о русских и зарубежных художниках о ведущих музеях России; - различает виды художественной деятельности; - различает и передаёт в художественно-творческой деятельности характер и эмоциональное состояние средствами художественног	- понимает художественный замысел в картине художника; - понимает чувства, воплощенные художниками в разных видах искусства, в изображении портретов людей разного возраста; - узнаёт произведения искусства по видам и жанрам; - понимает, чем или из чего они выполнены; - различает

<p>состоянию;</p> <p>-владеет графитными и живописными материалами в достаточном разнообразии для своего возраста;</p> <p>-называет ведущие художественные музеи России.</p> <p>-понимает содержание и выразительные средства художественных произведений;</p> <p>-принимает условность и субъективность художественного образа;</p> <p>-сопоставляет объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусства, и объясняет разницу;</p> <p>-выражает в беседе свое отношение к произведению изобразительного</p>	<p>и особенное в картине и фотографии.</p> <p><i>Воспринимает произведения изобразительного искусства.</i></p> <p><i>Видит проявления художественной культуры вокруг.</i></p> <p><i>Высказывает суждение</i></p>	<p>о языка;</p> <p>- участвует в обсуждении произведений изобразительного искусства;</p> <p>- видит проявления художественной культуры вокруг;</p> <p>- высказывает своё суждение о художественных произведениях</p>	<p>основные виды художественной деятельности;</p> <p>- отличает материалы для рисунка, живописи и скульптуры;</p> <p>- участвует в обсуждении содержания произведений изобразительного искусства;</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

искусства.			
<p>Азбука искусства. Как говорит искусство? Природа - главный художник. Мир цвета.</p>			
<p>-владеет простейшими основами языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, дизайна;</p> <p>-создаёт элементарные композиции</p> <p>на заданную тему на плоскости (рисунок, живопись);</p> <p>-применяет начальные навыки изображения растений, животных, человека, явлений природы;</p> <p>-использует простые формы для создания выразительных образов в рисунке и живописи;</p> <p>-различает основные и составные, теплые и холодные цвета;</p>	<p>Использует правила перспективы для передачи пространства на плоскости.</p> <p>Изображает линию горизонта.</p> <p>Различает хроматические и ахроматические цвета.</p> <p>Владеет дополнительными приемами работы с новыми графическими материалами.</p> <p>Выбирает характер линий для передачи выразительных образов природы разных географических широт.</p> <p>Использует базовые формы композиции: геометрическая форма- предмет.</p> <p>Создает средствами рисунка и живописи образы</p>	<p>- изображает передачу пространства на плоскости;</p> <p>- использует базовую форму построения человека;</p> <p>- понимает роль белой и черной красок; света, полутени, тени и рефлекса в живописи;</p> <p>- пользуется перспективой и пропорциями предметов при их построении;</p> <p>- применяет простые способы оптического смешения цветов;</p> <p>- различает контрасты в рисунке;</p> <p>- <i>передает различные фактуры поверхности дерева, оперения, меха животных;</i></p> <p>- <i>изображает построение архитектурных форм;</i></p> <p>- <i>смешивает краски, разбеляя</i></p>	<p>использует выразительные средства образительного искусства;</p> <p>- составляет цветовые гаммы для замысла своей работы;</p> <p>- различает основные и составные, теплые и холодные цвета;</p> <p>- использует их для передачи художественного замысла;</p> <p>- создаёт образ человека;</p> <p>- пользуется симметрией;</p> <p>- изображает разнообразные формы предметов на плоскости с передачей объема и в пространстве;</p> <p>- пользуется построением рисунка для создания орнаментов.</p> <p>- <i>изображает с натуры и по представлению несложные предметы и</i></p>

<p>-применяет на их основе различные материалы для живописи, чтобы передавать образы явлений в природе;</p> <p>-использует простые формы для создания выразительных образов человека в скульптуре.</p> <p>- создаёт графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного;</p> <p>-выбирает характер линий для изображения того или иного образа;</p> <p>-овладевает на практике основами цветоведения;</p> <p>-использует пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании детского портрета;</p> <p>-использует приемы</p>	<p>героев сказок народов мира.</p> <p>Различает и изображает различные виды линии горизонта.</p> <p>Подбирает соответствующий материал для выполнения замысла.</p> <p>Передаёт воздушную перспективу в пейзаже графическими и живописными приемами.</p> <p>Применяет хроматические и ахроматические цвета для передачи объема или пространства.</p> <p>Передаёт эмоциональное состояние героев литературных произведений средствами рисунка и живописи</p>	<p>или затемняя их, для создания множества новых оттенков.</p> <p>- передавать объем графическими приемами;</p> <p>- передаёт образ человека в разных культурах;</p> <p>- выполняет простые рисунки с помощью компьютерной графики в программе Paint</p>	<p>натюрморты;</p> <p>- передавать перспективу пространства на плоскости;</p> <p>- осуществляет построение пейзажа;</p> <p>- выстраивает предметы в композиции;</p> <p>- создаёт композиции узоров и орнаментов народов России;</p> <p>- выполняет простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><i>пластических средств при трансформации готовых форм предметов в целостный художественный образ</i></p>			
<p><i>Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?</i> Человек в искусстве</p>			
<p>-выбирает художественные материалы для создания образов природы, человека, явлений;</p> <p>-решает художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения;</p> <p>-передает характер объекта в живописи, графике и скульптуре</p> <p>-создаёт средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы;</p> <p>-видит и изображает красоту и разнообразие</p>	<p>Использует различные художественные материалы для передачи пейзажей разных географических широт.</p> <p>Передаёт характер и намерения объекта в иллюстрации к русским и зарубежным сказкам.</p> <p>Осознаёт красоту окружающей природы и рукотворных творений человека и отражает их в собственной художественно-творческой деятельности.</p> <p>Соединяет различные графические материалы в одной работе над</p>	<p>- выбирает худож. материалы и средства худож. выразительности и для создания образа природы, передачи ее разных состояний;</p> <p>- изображает быт, жилище, одежду и окружение в русской народной традиции;</p> <p>- изображать узоры и орнаменты других народностей;</p> <p>- выражает эмоциональное состояние человека в портрете, используя вертикаль оси и знание пропорций лица;</p> <p>- передаёт</p>	<p>- отражает значимые темы искусства в собственной деятельности;</p> <p>- узнаёт различные явления природы на репродукциях картин художников;</p> <p>- фантазирует, используя впечатления от картин и фото художников;</p> <p>- узнаёт русский костюм, русский быт, русские избы, посуду, игрушки;</p> <p>- выражает черты русского народа, его души, украшая русскими узорами и орнаментами жилище, одежду;</p> <p>- создаёт семейные портреты;</p> <p>- узнаёт картины</p>

<p>природы, предметов;</p> <p>-изображает пейзажи, натюрморты,</p> <p>выражая к ним свое эмоциональное отношение</p>	<p>образом.</p> <p>Создаёт узоры народов мира.</p> <p>Подбирает соответствующие художественные материалы для изображения главных героев произведений.</p> <p>Совмещает работу на плоскости и в объеме.</p>	<p>легкость и свежесть красок, благодаря оптическому смешению цветов.</p>	<p>знакомых авторов отечественной и мировой живописи;</p> <p>- передаёт цветовые сочетания в пейзажах разных времен суток и года;</p> <p>- передаёт настроение в пейзаже, натюрморте, портрете, выражая к ним свое отношение;</p> <p>- изображает красоту природы родного края.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Музыка

1 класс	2 класс	3 класс	4класс
Музыка в жизни человека			
<p>Различает музыку разных жанров: песня, танец, марш; русское народное творчество и музыку других народов</p>	<p>Различает музыку разных жанров: песню – танец, песню - марш, танец, марш; жанры народной музыки</p>	<p>Различает русскую музыку и музыку других народов;</p>	<p>Сопоставляет различные образцы народной и профессиональной музыки.</p>
<p>Понимает значение музыкальных сказок, шуток.</p>	<p>Понимает нравственный смысл сказочных образов в опере и балете, героических образов в русских народных песнях и музыке крупных</p>	<p>Понимает возможности музыки передавать чувства и мысли человека</p>	<p>Понимает, что музыка разных народов выражает общие для всех людей мысли и чувства.</p>

	жанров: опере, кантате.		
Воплощает настроение музыкальных произведений в пении и образное содержание народного творчества в играх, движениях, импровизациях.	Передаёт эмоциональное содержание песенного творчества в пении, движении, элементах дирижирования.	Передаёт содержание и основные особенности сочинений разных композиторов и народного творчества в музыкально-творческой деятельности.	Воплощает художественно-образное содержание и интонационно – мелодические особенности профессионального и народного творчества.
Выражает отношение к музыкальным произведениям, его героям.	Выражает своё эмоциональное отношение к музыкальным произведениям доступного содержания.	Выражает своё эмоциональное отношение к музыкальным произведениям.	Проявляет эмоциональную отзывчивость и личностное отношение к музыкальным произведениям.
Воспринимает музыку разного эмоционально-образного содержания.	Воспринимает музыку разного эмоционально-образного содержания, различных жанров	Воспринимает осознанно музыку разного эмоционально-образного содержания, различных жанров, включая фрагменты опер, балетов, кантат, симфоний	Воспринимает эмоционально и осознанно музыку различных жанров.
<i>Передаёт содержание песенного творчества в пении и движении.</i>	<i>Воспринимает нравственное содержание музыкальных произведений.</i>	<i>Различает настроение и чувства, характер человека, выраженный в музыке.</i>	<i>Различает виды музыкальных произведений.</i>
Основные закономерности музыкального искусства			
Различает темпы, ритмы марша, танца и песни;	Различает певческие голоса и звучание	Узнаёт певческие голоса, хор, звучание	Распознаёт выразительные и изобразительные

короткие и более длинные звуки, условные обозначения (форте, пиано и другие).	музыкальных инструментов.	музыкальных инструментов и оркестров.	особенности музыки, звучание певческих голосов, хоров, музыкальных инструментов и оркестров.
	Выражает эмоции в исполнении; особенности музыки в коллективном музицировании.	Высказывает мнение в общении со сверстниками при участии в коллективном воплощении музыкальных образов.	Взаимодействует в процессе коллективного воплощения художественных образов.
Выделяет основное настроение, разные части, выразительные особенности музыкального произведения.	Выделяет выразительные и жанровые особенности музыкального произведения.	Воспринимает музыкальное произведение, его выразительные и изобразительные интонации.	Узнаёт характерные черты музыкальной речи разных композиторов.
<i>Участствует в коллективной исполнительской деятельности.</i>	<i>Определяет одnogолосное и многоголосное изложение в музыке.</i>	<i>Импровизирует мелодии на фрагменты стихотворного текста.</i>	<i>Реализовывает собственные творческие замыслы в музыкальной деятельности.</i>
Музыкальная картина мира			
Различает звучание русских народных и элементарных детских музыкальных инструментов.	Сопоставляет музыкальные особенности народной и профессиональной музыки.	Различает мелодию и аккомпанемент; язык музыки разных стран мира.	Определяет виды музыки, музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов.
Воспринимает особенности музыки :	Различает особенности музыки: темповые	Распознаёт музыкальное творчество	Воспринимает профессиональное и

темповые(медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо)	(медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо), простые ритмические группы.	народов мира.	музыкальное творчество народов мира.
Интонирует попевки и песни в доступной tessitura.	Исполняет попевки и песни, соблюдая певческую установку и интонирование.	Исполняет выразительно попевки, песни с соблюдением основных правил пения, в том числе с дирижированием.	Исполняет музыкальные произведения разных форм и жанров, в том числе петь в одноголосном и двухголосном изложении.
<i>Различает звучание музыкальных инструментов, голосов.</i>	<i>Сравнивает звучание одного и того же произведения в разном исполнении.</i>	<i>Узнаёт пройденные музыкальные произведения и их авторов.</i>	<i>Проявляет инициативу в музыкально-исполнительской деятельности.</i>

Технология

1 класс	2 класс	3 класс	4класс
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.			
Называет профессии своих родителей.	Приводит примеры распространённых профессий своего региона	Различает традиционные народные промыслы и ремёсла своего края и России	Описывает распространённые профессии своего региона и их особенности.
Организовывает своё рабочее место под руководством учителя	Организовывает своё рабочее место с некоторой долей самостоятельности и	Организовывает своё рабочее место самостоятельно	Организовывает своё рабочее место в зависимости от вида работы самостоятельно и рационально
Соблюдает	Соблюдает	Соблюдает	Соблюдает

правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами	гигиенические нормы пользования инструментами	гигиенические нормы пользования инструментами.	приёмы безопасного и рационального труда
Отбирает необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы		Отбирает необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы	
Воспринимает предметы культуры как продукт творческой деятельности	Использует правила создания рукотворных предметов в своей деятельности	Использует отдельные правила создания рукотворных предметов в практической деятельности	Руководствуетя правилами создания рукотворных предметов в своей продуктивной деятельности
<i>Приводит примеры распространённых профессий своего региона</i>	<i>Использует полученные умения для работы дома</i>	<i>Планирует коллективную проектную деятельность под руководством учителя</i>	<i>Планирует собственную проектную деятельность</i>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
Распознаёт материалы и их свойства.	Называет новые свойства изученных ранее материалов	Распознаёт материалы, их свойства, происхождение и применение в жизни.	Выбирает материалы для изделий по их свойствам в зависимости от цели
Называет технологические приёмы ручной обработки материалов	Называет технологические приёмы ручной обработки материалов	Называет новые технологические приёмы ручной обработки материалов	Выполняет технологические приёмы ручной обработки в зависимости от свойств материалов
Размечает детали по шаблону, трафарету	Распознаёт виды условных графических изображений: рисунок, эскиз,	Читает виды условных графических изображений: рисунок,	Работает с простейшей технической документацией: рисунок,

	схема.	простейший чертёж, эскиз, схема.	простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема.
<i>Изготавливает простейшие и плоскостные изделия по рисункам, схемам</i>	Изготавливает плоскостные и объёмные изделия с опорой на графические изображения.	Изготавливает плоскостные и объёмные изделия с опорой на графические изображения.	Комбинирует художественные технологии в одном изделии.
		<i>Организовывает последовательную деятельность при реализации собственного замысла.</i>	<i>Организовывает деятельность при выполнении совместных учебных практических работ, реализации несложных проектов, собственного замысла</i>
	<i>Изготавливает изделия по простейшим чертежам</i>	<i>Прогнозирует промежуточные результаты выполнения работы</i>	<i>Прогнозирует конечный практический результат</i>
Конструирование и моделирование.			
Называет детали конструкции, их форму, способ соединения	Выделяет детали конструкции, их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения	Распознаёт детали конструкции, их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения	Анализирует конструкцию изделия: детали, их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения
Изготавливает конструкцию по рисунку или заданным условиям.	Изготавливает конструкцию по рисунку, простейшему чертежу	Изготавливает конструкцию по заданной развёртке, рисунку, простейшему чертежу.	Конструирует изделие по самостоятельно размеченной развёртке, по рисунку, простейшему

			чертежу, эскизу
<i>Изменяет вид конструкции с целью придания ей новых свойств</i>	<i>Изменяет вид конструкции с целью придания ей новых свойств</i>	<i>Изменяет способы соединения деталей конструкции</i>	<i>Отбирает эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</i>
<i>Планирует последовательность действий под руководством учителя</i>	<i>Планирует последовательность действий при реализации собственного замысла.</i>	<i>Планирует последовательность действий при реализации собственного замысла.</i>	<i>Планирует деятельность при выполнении совместных учебных практических работ, реализации несложных проектов, собственного замысла</i>
Практика и работа на компьютере (использование информационных технологий)			
<i>Различает информационные объекты (текст, графика), которые демонстрирует учитель</i>	<i>Отбирает информационные объекты (текст, графика), которые демонстрирует учитель</i>	<i>Подбирает информационные объекты (текст, графика) самостоятельно</i>	<i>Демонстрирует информационные объекты (текст, графика, видео)</i>
	<i>Оформляет небольшой текст с помощью текстового редактора</i>	<i>Создаёт рисунки (Paint)</i>	<i>Оформляет небольшие тексты с помощью текстового редактора MS Word</i>
		<i>Оформляет небольшой текст с помощью</i>	<i>Создаёт презентацию в программе MS</i>

		<i>текстового редактора</i>	<i>Power Point</i>
	<i>Соблюдает безопасные приёмы труда при работе на компьютере</i>	Соблюдает безопасные приёмы труда при работе на компьютере	

Физическая культура

1 класс	2 класс	3 класс	4класс
Знания о физической культуре			
Объясняет понятия «физическая культура», «режим дня», «личная гигиена».	Объясняет понятия «закаливание организма», «физическая подготовка»	Характеризует роль утренней зарядки, уроков физической культуры, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья.	Характеризует физическую культуру как занятие физическими упражнениями и подвижными спортивными играми.
Различает основные способы передвижения человека (ходьба, ходьба на лыжах, бег)	Различает основные способы передвижения человека (прыжки разными способами)	Различает основные способы передвижения человека (лазание, ползание).	Выявляет различия в основных способах передвижения человека.
Объясняет предназначение спортивной одежды, спортивного инвентаря.	Определяет состав спортивной одежды и обуви в зависимости от места занятий.	Различает виды спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий.	Определяет состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий
Называет правила поведения во время игровой деятельности.	Соблюдает правила поведения во время занятий физическими упражнениями.	Выполняет правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физической	Определяет ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма.

		культуры и спорта.	
Называет основные физические качества (сила, быстрота, гибкость, равновесие, выносливость).	Определяет влияние физических упражнений на развитие физических качеств.	Различает упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств.	Характеризует показатели физического развития и физической подготовки.
			Выявляет характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.
		<i>Выявляет характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.</i>	<i>Понимает и раскрывает связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека</i>
Способы физкультурной деятельности			
Устанавливает последовательность в составных частях режима дня.	Составляет модель режима дня с помощью взрослого.	Составляет индивидуальный режим дня с помощью взрослого.	Составляет индивидуальный режим дня самостоятельно.
Составляет комплексы упражнений для утренней зарядки	Составляет комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток	Составляет комплексы упражнений для формирования осанки.	Моделирует комплексы упражнений с учётом их целей.
Участвует в	Взаимодействует	Организовывает	Организовывает

подвижных играх с элементами соревновательной деятельности.	в игровой деятельности.	подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.	и проводит подвижные игры с учетом времени и места проведения.
Измеряет показатели физического развития с помощью взрослого.	Измеряет показатели физической подготовленности и с помощью взрослого	Сравнивает свои показатели физического развития со стандартными значениями.	Сравнивает свои показатели физического развития и физической подготовленности со стандартными значениями.
Находит место пульсации на теле человека.	Измеряет пульс в состоянии покоя и во время физической нагрузки.	Измеряет частоту сердечных сокращений.	Оценивает величину нагрузки по частоте пульса.
Физическое совершенствование			
Осваивает технику упражнений по коррекции и профилактике нарушения осанки под руководством взрослого.	Выявляет характерные ошибки при выполнении упражнений под руководством взрослого.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении упражнений под руководством взрослого	Выполняет упражнения по коррекции и профилактике нарушения осанки, на развитие физических качеств
Осваивает технику акробатических упражнений под руководством взрослого	Выявляет характерные ошибки при выполнении упражнений под руководством взрослого.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении упражнений под руководством взрослого	Выполняет акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты)
Осваивает технику гимнастических упражнений под руководством взрослого.	Выявляет характерные ошибки при выполнении упражнений под руководством взрослого.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении упражнений под руководством взрослого	Выполняет гимнастические упражнения на спортивных снарядах
Осваивает технику	Выявляет	Проводит	Выполняет

легкоатлетических упражнений под руководством взрослого.	характерные ошибки при выполнении упражнений под руководством взрослого.	коррекцию ошибок при выполнении упражнений под руководством взрослого	легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метание, броски мяча)
Осваивает технику выполнения игровых действий под руководством взрослого.	Выявляет характерные ошибки при выполнении технических действий из спортивных игр.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении игровых действий и упражнений под руководством взрослого	Выполняет игровые действия и упражнения из подвижных игр
Осваивает технику базовых способов передвижения на лыжах под руководством взрослого.	Выявляет характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов, спусков, поворотов, подъемов под руководством взрослого.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении лыжных ходов, спусков, поворотов, подъемов под руководством взрослого.	Выполняет передвижение на лыжах (ходьба, подъем, спуск, повороты, торможение) разными способами.

Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата программы коррекционной работы

По каждому направлению коррекционной работы определяются планируемые результаты реализации этой программы для каждого обучающегося.

1. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению «*Медицинская коррекция и реабилитация* »:

- Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке, в приёме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации.

- Умение пользоваться личными адаптивными и ассистивными средствами в разных ситуациях (очки, специальное кресло, индивидуально адаптированное рабочее место, специализированные клавиатуры компьютера, заменители традиционной мышки, памперсы и др.).

- Умение удовлетворять биологические и социальные потребности, адаптироваться к окружающей среде.

- Понимание ребёнком того, что попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально и необходимо, не стыдно, не

унизительно. Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений.

- Умение выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, и объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьёй для принятия решения в области жизнеобеспечения.

- Прогресс в развитии самостоятельности и независимости в быту.

- Представление об устройстве домашней жизни, умение включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие в них, адекватная оценка своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни. Сформированность умения брать на себя ответственность в этой деятельности.

- Представление об устройстве школьной жизни. Умение ориентироваться в пространстве школы и просить о помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий. Умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие в них, брать на себя ответственность. Прогресс ребёнка в этом направлении.

- Стремление ребёнка активно участвовать в подготовке и проведении праздников и других мероприятий дома и в школе, прогресс в этом направлении.

2. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: *«Психологическая коррекция познавательных процессов»*

- Развитие у ребёнка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.

- Умение самостоятельно конструировать по моделям, использовать пространственные и метрические признаки предметов, использование словесного обозначения пространственных отношений.

- Увеличение объема произвольной памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальности.

- Умение ребенка выделить, осознать и принять цели действия.

- Умение планировать свою деятельность по времени и содержанию.

- Умение контролировать свои действия и вносить необходимые коррективы.

- Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи.

3. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению *«Психологическая коррекция эмоциональных нарушений»*:

- Смягчение эмоционального дискомфорта ребенка, повышение активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, такими, как

агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность, эмоциональная отгороженность.

- Модифицирование эмоциональных отношений и переживаний ребенка, способов реагирования на отношение к нему окружающих.

- Умение самостоятельно находить нужные формы эмоционального реагирования и управлять ими.

- Практические умения саморегуляции, включающие выработку навыков управления вниманием, регуляции ритма дыхания и мышечного тонуса.

3. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: *«Психологическая коррекция социально-психологических проявлений»*:

- Уменьшение ореола исключительности психологических проблем.

- Умение получить эмоциональную поддержку от сверстников, имеющих общие проблемы и цели.

- Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.

- Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д. Умение получать и уточнять информацию от собеседника.

4. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению *«Коррекция нарушений речи»*:

- Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, невербальную) как средство достижения цели.

- Формирование слухового контроля за своим произношением и фонематическим анализом.

- Нормализация проприоцептивной дыхательной мускулатуры при и вне фонации.

- Формирование синхронности речевого дыхания и голосоподачи.

- Автоматизация поставленных звуков.

- Умение передать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком. Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.

5. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению *«Коррекция нарушений чтения и письма»*:

- Умение чтения разных слогов.

- Умение чтения слов, не несущих смысловой нагрузки.

- Умение чтения текстов, составленных по законам морфологии и грамматических связей в русском языке из слов, не имеющих семантической значимости.

- Умение дифференцировать звуки на фонетико-фонематическом уровне.

- Умение осуществлять морфемный анализ и синтез слов.

- Умение анализировать слова и предложения на лексико-грамматическом уровне.

- Умение анализировать слова и предложения на синтаксическом уровне.

При составлении программы коррекционной работы, направленной на поддержку ребенка в освоении основной образовательной программы, необходимо руководствоваться рекомендациями, зафиксированными в Индивидуальной Программе Реабилитации ребенка-инвалида (ИПР) в разделе: «Мероприятия психолого-педагогической реабилитации», выдаваемой федеральными государственными учреждениями Медико-Социальной Экспертизы.

2.1.3. Система оценки достижения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО должна позволять вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; в том числе итоговую оценку, обучающихся с НОДА, освоивших АООП НОО.

Оценка результатов освоения обучающимися с НОДА АООП НОО осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимся с НОДА планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования.

Обучающиеся с НОДА имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП НОО) *аттестации* обучающихся включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА;
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя);
- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей;
- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в физического утомления, истощения;
- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения планируемых результатов в Лицее №8 включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к Лицею

службами) и внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самими обучающимися, педагогами, администрацией). При этом именно внешняя оценка задаёт общее понимание того, что подлежит оценке; как — в каких форматах, с помощью каких заданий наиболее целесообразно вести оценку; какие ответы следует (или допустимо) считать верными и т. д.

Внутренняя оценка строится на той же содержательной и критериальной основе, что и внешняя, — на основе планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Таблица содержания, процедур, инструментария оценивания планируемых результатов АООП НОО

Содержание	Процедуры	Инструментарий	Формы представления результатов
Личностные результаты	Мониторинг образовательных достижений	Анкеты для учащихся, анкета для родителей, анкета для учителя	Диаграмма на каждого учащегося
Метапредметные результаты	Мониторинг образовательных достижений	Контрольная работа	График продвижения каждого учащегося, сводная таблица класса
	Диагностика «Учимся учиться и действовать» Т.В. Меркулова	Диагностическая работа	Сводная таблица, графики, диаграммы на каждого учащегося
	Диагностическая работа в области чтения и работы с информацией	Диагностическая работа	Сводная таблица
Предметные результаты	Мониторинг образовательных достижений	Контрольная работа	График продвижения каждого учащегося, сводная таблица класса

Предметные результаты.

В 1-м классе исключается система бального (отметочного) оценивания. Используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьника. Особенностью данной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач.

Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку.

Текущая аттестация обучающихся 1-х классов по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в классных журналах.

Бальное оценивание результатов начинается со 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Текущая аттестация учащихся 2 – 4 -х классов осуществляется по предметам учебного плана по 5-бальной системе, кроме предмета ОРКСЭ. Объектом оценивания по данному курсу становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, рассматриваемые как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию, которая проводится в виде проведения систематизированных упражнений и тестовых заданий разных типов.

Формами текущего контроля для оценки качества усвоения содержания компонентов какой-либо части (темы) конкретного учебного предмета в процессе ее изучения могут быть:

Письменные формы контроля	Устные формы контроля
- письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий)	- устный ответ учащегося на один или систему вопросов
- проверочные работы	- беседы
- практические работы - контрольные работы	- рассказ ученика
- творческие работы	- объяснение
- письменные отчёты о наблюдениях	- сообщение
- письменные ответы на вопросы теста	- техника чтения
- сочинения	- презентация учебного проекта
- изложения	- творческий отчёт (концерт, выставка)

Текущий контроль осуществляется в рамках процессуального мониторинга, при помощи листов достижения осуществляется критериальное оценивание. Происходит самооценка планируемых результатов учащимися. Это позволяет формировать умение учиться, ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Нормы оценивания по русскому языку во 2-4 классах